TL 1329-8

Tópicos e estrutura da comunicação :

BIBLIOGRAFIA DE TIMOR & ACTIVIDADE CULTURAL

Comunicação de Artur Oliveira às V Jornadas de Timor da Universidade do Porto, de 22 a 29 de Julho de 1993.

Timor Leste possui uma estimável " dimensão cultural " cuja potencialidade científica e mesmo política é pouco considerada.

Para quem possam interessar, reunimos algumas observações avulsas resultantes de práticas de investigação.

CONHECER A BIBLIOGRAFIA , FAZER TRABALHOS.

Hoje existem várias listagens de bibliografia sobre Timor e até se continua a trabalhar para as melhorar. Ora, a razão principal da sua existência é possibilitarem o desenvolvimento de estudos, pra que os textos listados não sejam meros cadáveres de papel e tinta ganhando pó e esquecimento...

Uma bibliografia com vários ramos...

Uma observação relativa à área de História e outra relativa à área de Literatura.

A INTERVENÇÃO CULTURAL PODE SER MANIFESTO DE IDENTIDADE

Um exemplo concreto e três pontos a registar, ou o caso de uma mensagem incorrecta passada por um indonésio para os meios internacionais de arqueologia e arte rupestre.

Outro exemplo: uma experiência de intervenção em congresso cultural, cujas actas, que estão sendo preparadas para publicação, serão enviadas para centros de estudos no estrangeiro, universidades, etc.

DESENVOLVER ESTUDOS , VALORIZAR A DIÁSPORA .

Na nossa opinião seria desejável e possível o desenvolvimento de um trabalho com incidência cultural e , simultaneamente, incidência política que afirmasse Timor Leste.

Saber que formas tomaria esse trabalho é uma questão complexa que envolve as vontades dos leste-timorenses, um empenhamento dos meios académicos, os quereres do Estado Português e a aposta estratégica na valorização humana e técnica da Diáspora de Timor Oriental.